



2012 EPIK Co-teaching Video Clip Contest (Silver Prize)

Active Team Teaching: 'Let's Play Soccer'

Timothy Stambaugh (Mannyeon Elementary School)



"Two minds are better than one." Co-teaching involves the participation and willingness of two teachers to come together and work as one to accomplish a similar goal. That common goal is to teach English to the children of South Korea. There are many co-teaching models and strategies that my co-teacher and I have experimented with and tried in the classroom. Yet, the most effective model that we came across was "team teaching". My co-teacher and I added the word "active" in front of "team teaching" to create "active team teaching." Active team teaching involves equal time spent planning and teaching by the both teachers. The content delivered is divided equally and in an agreed approach. There is never a dull moment in the classroom when we use active team teaching. We combine auditory, kinesthetic, and visual activities to meet all the needs of our students. Active team teaching also requires trust and commitment between both the Native teacher and the Korean teacher. The result of active team teaching has created a fun and exciting environment for the teachers and students alike at Mannyeon Elementary School.

The lesson we focused on was Lesson 13, "Let's play soccer." This lesson is from the fourth grade Elementary School English book. The main focus of this lesson was for students to make suggestions with peers and properly respond to the suggestions. To start the lesson, we sang a short warm-up song named "I Will" by Mocca. It is an easy song that prepares the students for English class. After greeting the students, we motivated the students by acting out a funny skit that involved the key expressions. It drew interest because the students got to see their teachers act silly while focusing on the important expressions. We then elicited students to guess what the lesson was going to be about. Then we presented the information from the book on the television screen by asking pre and post questions about the pictures they saw and the dialogue they heard. This gave the students an opportunity to guess and answer about what they heard and saw. To confirm that they students were listening and watching, we then asked the students to stand up and individually remember any key expression from the dialogue and quote it. To the students who spoke confidently and loudly, we gave them a stamp. This activity



also helped the lower-level students speak because they got to choose any expression, simple or difficult, from the dialogue.

For practice, we played a couple clips from the book DVD with no sound and they had to guess the expressions the actors were using. This part of the lesson had them focus on body language and facial expressions. After hearing the clip with no sound, they also had to listen and repeat the expressions. The second activity was a PowerPoint presentation on the key expressions. First, we reviewed the key expressions. Then we modeled out how to use the expressions. We showed many examples of suggesting and responding to suggestions. The students initially listened and repeated, and towards the end of the presentation began practicing with their partners and groups. Using funny pictures and high energy, the students enjoyed this part of practice. After the PowerPoint presentation, we sang a song that involved the expressions and acting out the expressions. This gave the students an opportunity to stand up and get silly.

For production, we created a fun board game for the students to play in pairs. Each pair received two game pieces, a die, and a board. First, we modeled how to play the game by using the television as our board. Students rolled the die and whatever section they landed on would be a suggestion where they would speak and respond. Whoever finished first received a stamp. We were able to monitor and assess the students as they played the game to make sure they were using the expressions correctly and confidently. For review, we created a PowerPoint that would test the memory of the students. An expression would come up and immediately disappear. The students would then guess what expression it was and say it aloud chorally.

Overall, the lesson my co-teacher and I planned worked successfully to help all the students meet their needs. It was a well balanced, creative, and fun lesson to teach to the students. Most importantly, my co-teacher and I trusted each other throughout the process to make the best possible lesson that met the student's needs.

Active Team Teaching을 통한 의사소통 능력의 신장

홍소라 (대전만년초등학교)

수업을 구안하기 전에 원어민 선생님과 함께 학생들의 특성에 대해 분석하였다. 4학년은 수업의 긴장감과 리듬감이 떨어지면 금방 흥미를 잃고 주의가 분산되는 저학년의 특성을 가지고 있기도 하는 반면 부끄러움 없이 자신의 의사표현을 하는 데에는 주저함을 보이는 고학년의 특성을 가지고 있기도 하다. 이에 Active Team Teaching 수업을 구안하여 학생들이 끊임없이 말하고, 노래하고, 춤추고, 동작을 만들며 자연스럽게 표현을 익히고 원어민 교사와 자신감 있게 의사소통을 할 수 있는 환경을 조성하려 하였다. Active Team Teaching이란 Active와 Team Teaching이 합쳐진 말로써, 원어민 교사와 한국인 교사가 수업 활동 내에서 적재적소에 역할을 수행하고 활동에 따라 main과 helper의 역할이 자연스럽게 이양되는 가운데 active한 에너지를 잃지 않고 리드미컬하게 이루어지는 co-teaching 모델이다. 다행스럽게도 원어민 교사와 한국인 교사 둘 다 활동적이고 에너지 넘치는 수업을 지향하고 있어 서로의 역할을 보충하면서 수업 내내 긴장감과 리듬감이 유지되었으며 학생들과 호흡을 맞출 수 있었다.

도입의 첫 단계에서 11월에 배운 팝송 'I will'을 부르며 활기찬 분위기를 고취하고 학생들의 의욕을 끌어올린다. 'I will'은 비틀즈의 'I will'을 리메이크한 곡으로, 발랄하고 사랑스러운 느낌의 노래인데 학생들이 노래를 부르며 박수를 치거나 책상을 두드리며 리듬을 맞추곤 한다. 노래를 부른 후에는 원어민 교사와 한국인 교사가 오늘의 날씨와 기분에 대해 묻은 다음, 학생들이 교사에게 되묻는 방식으로 수업을 연다. 다음은 원어민 교사와 한국인 교사의 2인극이 이어지는데 이야기 속에는 학습 목표와 관련한 핵심 표현들이 자연스럽게 녹아 있어 학생들이 오늘 공부할 내용을 유추할 수 있다. 이를 위해 의도적으로 이야기 속에서 교사들이 성별을 바꾸고 우스꽝스런 모습으로 분장을 함으로써 학생들의 흥미와 관심을 불러일으키고 내용에 더 집중할 수 있도록 유도하였다. 학생들이 학습목표에서 '제안'이라는 핵심단어를 유추하도록 한 후에는 목표성취를 위한 학습활동을 안내한다.

제시단계(presentation)에서는 교과서 CD의 dialogue를 활용하였다. 본격적으로 dialogue를 듣기 전에 외국인 교사가 그림에 관한 질문(pre questions)을 하며 내용에 대한 호기심을 자극하고 상황에 대한 유추를 하도록 한다. 들은 후에는 대화 속에서 어떤 표현이 나왔는지, 어떤 일이 일어났는지에 대한 질문(post questions)을 한 후에 다시 한 번 들어보도록 한다. 이 때, 모든 학생들이 대화문 중 한 두 가지의 표현을 기억하도록 함으로써 다시 듣기에 대한 집중력을 높인다. 이어서



모든 학생이 일어나고, 각자 자신이 기억한 표현 중 하나를 말해야 자리에 앉을 수 있는 활동 (simple speaking activity)을 한다. 학생마다 수준이 다르므로 각자 자신의 수준에 따라 쉬운 표현 이든 어려운 표현이든 한 마디씩 기억하고 말해야 하며 바로 앞 사람이 말한 표현과는 다른 것을 말해야 하기 때문에 다른 학생들이 말하는 것에도 집중할 수 있게 하는 효과가 있다. 너무 목소리가 작거나 자신감이 없는 학생에게는 모형 마이크를 주어 목소리 크기를 키우도록 유도하였고 자신감 있게 표현을 말하면 스탬프를 주며 강화하였다.

연습단계(practice)에서 특히 주의해야 할 점은 반복연습이 지루함을 주지 않도록 여러 가지 변형 된 형태로 학습함으로써 학생들이 재미있게 표현 연습을 할 수 있도록 해야 하는 것이다. 연습 단계가 충실히 이루어지지 않으면 핵심 표현이 내재화 되지 않아 production 단계에서 배운 표현을 활용하여 발화하는 것에 어려움을 느끼기 때문이다. 이를 위해 연습단계를 크게 세 가지로 세분화 하였다. 첫 번째는 짧은 대화 상황을 음소거(소리를 제거)를 한 채로 감상하고 각 인물이 했을 법한 알맞은 표현을 추측하도록 하는 것이다. 학생들은 이 활동을 매우 흥미로워 하며, 이는 호기심을 불러일으켜 집중도를 높인다. 다음은 소리를 켜고 대화를 듣고 난 후 따라 말하며 이어서 짝과 들은 내용을 직접 연습해 보도록 한다. 이 활동을 학생들과 P.S activity라 이름을 지었다. P.S activity는 'Practice with your partner and Switch the roles'의 약자로 대화문을 연습한 후에 역할을 바꿔서 다시 한 번 말해보는 것이다. 두 번째로, 프레젠테이션 자료를 보며 외국인 선생님과 표현 연습을 한다. Let's play _____라고 제안하는 말에 대한 수락하는 표현과 거절하는 표현을 재미있는 그림을 보며 연습한다. 처음에는 외국인 선생님의 말을 따라 표현하고 다음에는 선생님이 제안하고 학생이 응답하기, 남자와 여자가 서로 제안하고 응답하기, 짝과 함께 제안하고 응답하기 등 다양한 방식으로 핵심 표현을 연습한다. 프레젠테이션 자료는 단계적으로 만들어 졌는데 처음에는 단순히 제안하고 응답하는 표현을 익히고, 다음에는 거절하는 이유를 붙여 응답하게 함으로써 표현의 확장을 유도했다. 마지막으로 핵심 표현이 담긴 노래를 율동과 함께 신나게 부름으로써 연습단계를 마친다.

표현단계(production) 단계에서는 짝과 함께 보드게임을 하며 배운 표현을 활용하는 기회를 가진다. 한국인 선생님과 외국인 선생님이 먼저 시범을 보인 후 보드게임을 할 때 주의할 사항을 안내한다. 영어를 쓸 것, 주사위는 바꾸니 안에서 던질 것, 표현을 말하고 앞으로 나아갈 것이 지켜야 할 사항 들이다. 학생들은 짝과 함께 게임을 하게 되는데, 만약 이동한 지점에 축구 그림과 X표시가 있으면 'Let's play soccer'라고 말해야 하고 상대방은 'Sorry, I can't'라 답한다. 가장 먼저 도착지점에 달한 사람이 승자가 되며 승자는 수업 후에 스탬프를 받는다. 이 때, 교사들은 구역을 나누어 교실을 돌면서 학생들이 정확한 표현을 말하며 게임에 임할 수 있도록 돕는다. 마지막으로 정리단계에서는 배운 표현이 살짝 나왔다 바로 사라지는 프레젠테이션 자료를 준비하였다. 이를 통해 집중력을 높이고 학생들이 게임을 하듯이 복습과 평가에 임하도록 의도하였다.



Active Team Teaching: 'Let's Play Soccer' / Timothy Stambaugh



우리의 모토는 Active Team Teaching이다. 덕분에 외국인 선생님과 함께 하는 수업 시간은 언제나 활기 넘치고 리듬감이 있으며 학생들이 즐기는 기분으로 매시간 수업을 마칠 수 있다. 활기참 속에서도 질서를 잃지 않고, 또한 재미와 학습이 적절한 균형을 이루는 본 수업을 통하여 학생들은 의사소통 능력을 신장시킬 수 있고 영어나 외국인, 외국 문화에 대한 이질감을 불식시킴으로서 자연스럽게 언어를 습득할 수 있다. 초등학생의 발달적 특성을 고려할 때 목표 언어가 '학습'보다는 '필요'와 '흥미'로 다가올 때 언어를 자연스럽게 내재화하고 의사소통 능력을 신장시킬 수 있기 때문이다. Active Team Teaching은 리듬감과 긴장감을 유지함으로써, 수업 시간 내내 학생과 교사 모두가 합주(함께 연주)하는 기분으로 학습을 할 수 있는 최적의 수업형태이다.

Lesson Plan

- **Title (Unit):** Lesson 13. Let's Play Soccer (Period: 2/4)
- **School level/Grade:** Elementary School/4th grade
- **Lesson Focus:** Speaking, Listening
- **Objectives:**
 - Students will be able to learn new vocabulary related to outdoor activities.
 - Students will be able to suggest outdoor activities with peers and properly respond to the suggestions.
- **Key Expressions** -Let's play _____.(outdoor activity)
 -Sounds good.
 -Sorry, I can't. I'm sick/busy/tired.
- **Cues** - ∴ **Teacher activity** ∴ **Student activity**





















Procedure	Teaching-Learning Activities	Time	Materials(■) Remarks(☆)
Intro- duction	<ul style="list-style-type: none"> ■ Warm-up <ul style="list-style-type: none"> ○ Sing a song: 'I will' by Mocca. ■ Greeting <p>GET: How's the weather outside? Ss: It's sunny. KT: How are you today? Ss: I'm good.</p> ■ Motivation <ul style="list-style-type: none"> ○ Show a funny skit that involves the key expressions. <ul style="list-style-type: none"> • Guess today's goal ■ Confirmation of Objectives 	7'	<ul style="list-style-type: none"> ■ ① I will(2') ■ ②Materials for skit- hat, dress, glasses, mask, ping-pong paddles, headband(3')
Presentation	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> (제안)하는 말과 (제안)에 답하는 표현을 해 봅시다. </div> <ul style="list-style-type: none"> ■ Guiding the Activities <p>【Activity 1】 Look & Say 【Activity 2】 Listen & Repeat 【Activity 3】 Let's play!</p> 		☆Students will try to guess what expressions are going to be taught after the skit.

Procedure	Teaching-Learning Activities	Time	Materials(■) Remarks(☆)
Practice	<p>【Activity1】 Look & Say</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Video <ul style="list-style-type: none"> • Answer pre questions GET: Where are they? Who do you see? • Watch the video • Answer post questions GET: What expressions did you hear? • Say the expressions -KT: Everybody, stand up! What expressions did you hear? -Ss: Let's play basketball. -Ss: Sorry, I can't. I'm sick. <p>【Activity2】 Listen & Repeat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guess the expressions from 2 video clips with no sound. • Practice the dialogue in pairs. (P.S) • Repeat after GET from PowerPoint <ul style="list-style-type: none"> -Practice in various ways Chorally-teacher/students-girls/boys-in pairs(P.S) • Sing a song (Let's play soccer!) 	10'	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ③Video clip from English book. (dialogue) ☆Every student says one expression from the dialogue while standing. ▪ ④Video clip(no sound) ☆P.S- Practice with your partner and Switch the roles. ▪ ⑤PPT
Production	<p>【Activity3】 Let's play!</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 'Let's play soccer! Board game' <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><Board game></p> <ul style="list-style-type: none"> • Students will play rock, scissors, paper to see who goes first. • The winner rolls the dice first. • First student will say the expression they landed on and the other student will respond according to the picture. Students will rotate turns. • The first person to the end is the winner. </div>	10'	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ⑤Board game set(5')
Closing	<p>■ Review & Evaluation</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Review today's expressions -GET: What did you see? -Ss: Let's play badminton. <p>■ Guiding the next lesson</p> <ul style="list-style-type: none"> • Next time, we'll read and write the expressions we learned. 	5'	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ⑥PPT (Catching the words) ☆An expression comes up and immediately disappears.



Worksheet

Board GAME

  Start		 	 forward 2 spaces	 start again!
				
 	 start again!	 back 2 spaces	 	 
 				
	 		 	 
				 
	 back 2 spaces	 	 	 back 3 spaces
				
 	 		 	Finish!